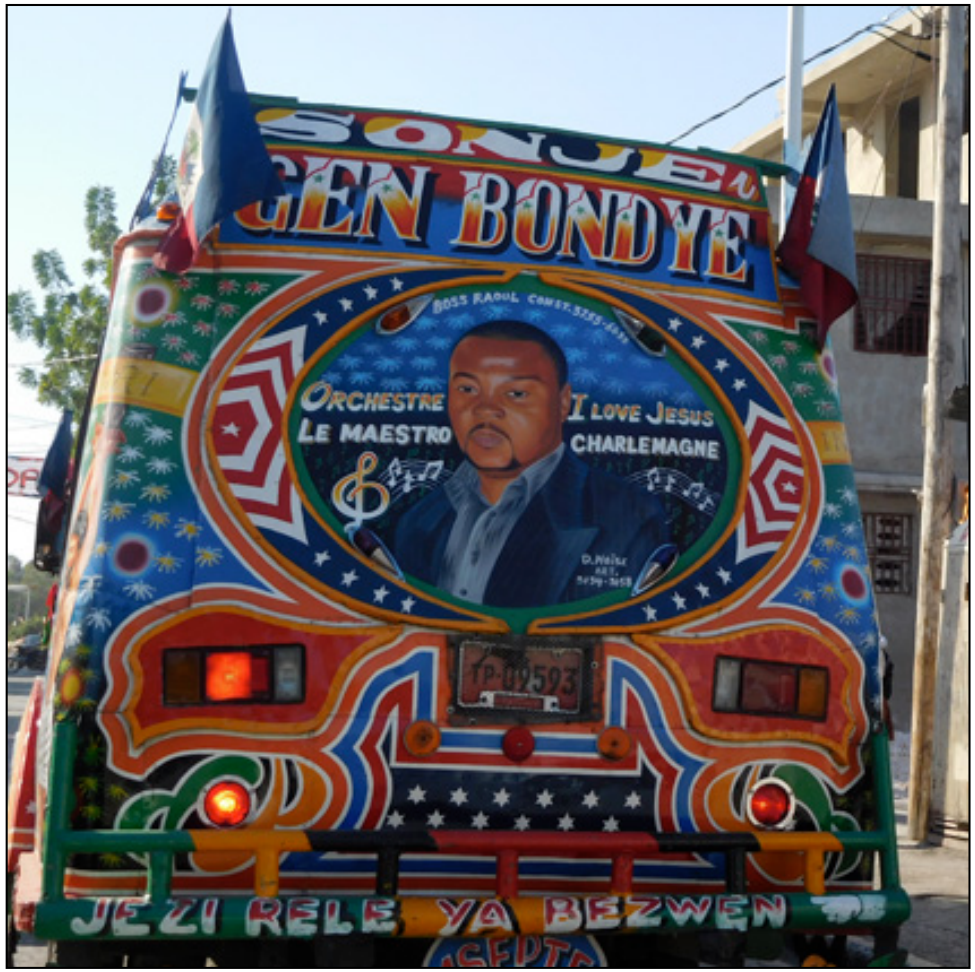
Visuels étudiants / Crep ?



Stéphane Safin, Samuel Szoniecky et Claude Yacoub

Élodie Castro

N
A
T
KA
AN
YB
PA
IB
TW
IA

MANJE KWIT PA GEN MET

SE ANVI BAY KI BAY

BAY PITI PA CHICH

DE MEG PA FRI

moun ki pa manje kont yo pa janm grangou

KONESANS SE RICHES

Konto pa janm grate manch li

MEN ALE MEN VINI ZANMI DIRE

Men anpil chay pa lou

SA K RIVE KOUKOULOULOU A KA RIVE KAKALANGA TOU

SAK VID PA KANP

RAT MANJE KANN ZANDOLI T MOURI INOSAN

TOUT ANTET POKO KOUPE LI ESPERE POTE CHAPO

SE PA LE YON MOUN AP NEYE POU W MONTRE L NAJE

PA JANM KOUPE DWET MOUN KAP BAOU MANJE

FE SAM DI PA FE SAM FE

LÈ W SOT PIWO OU PRAN PI GWO SO

TI RAT PA JANM FÈT SAN KE

NAN MAL NAN MALNET

Two prese pa fé jou louvi

Lagante se pi gwo richès

Pwomès se dèt

Pale franse pa di lespri

TI PIL TI PIL FE CHAY

BOURIK TOUJOU AJI BOURIK

MEZIRE AVAN W KOUPE

PO PA JANM FE MOUN

BEL PAWOL PA VLE DI VERITE POU SA

MENNEN KOULEV LA LEKOL SE YOUN FE I CHITA SE DE

dlo lacho blanch men li pas let pou sa

MIZE FE BOURIQUE KOURI PASE CHWAL

Jodi pou ou demen pou yon lot

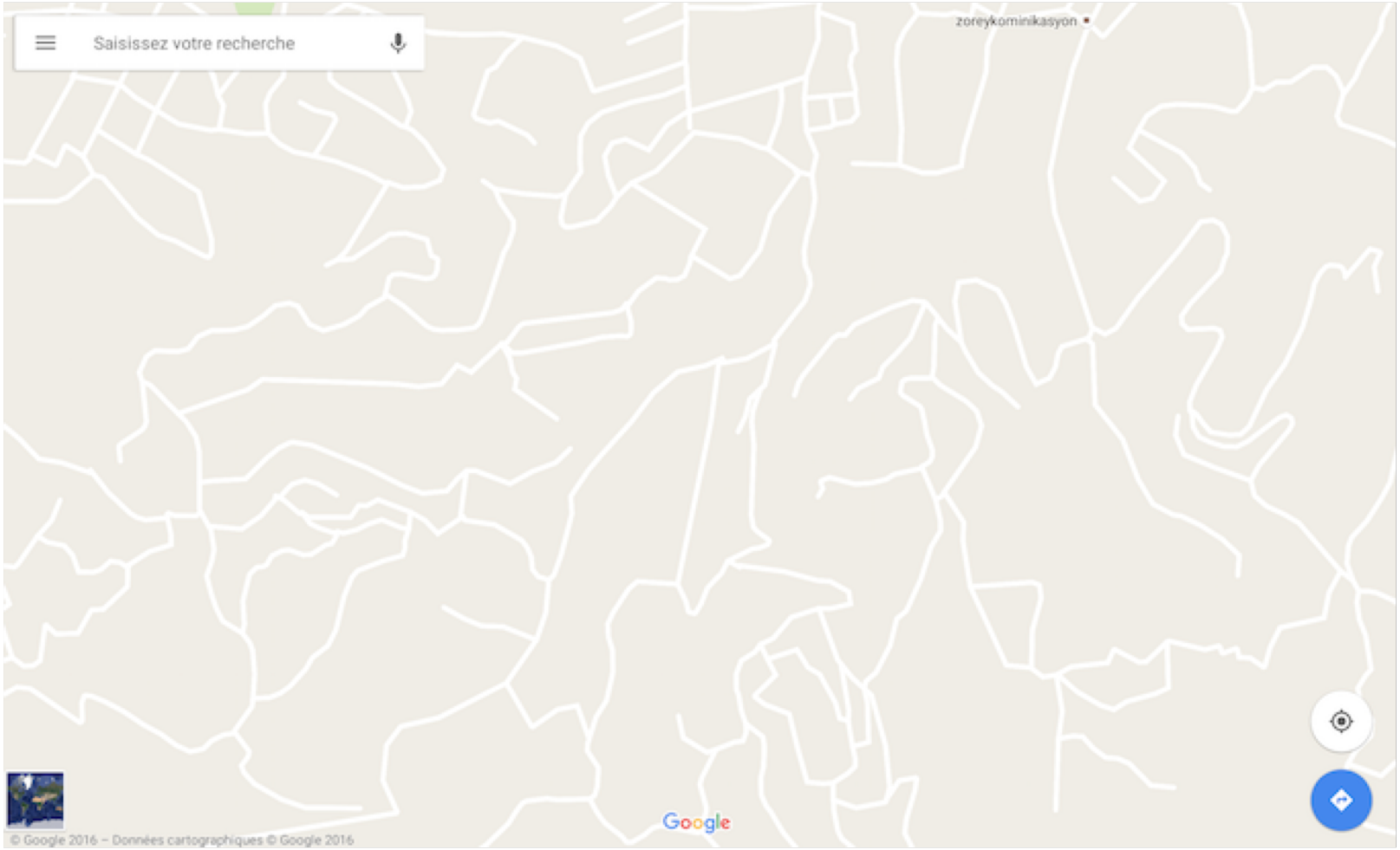
YON JOU POU CHASE YON JOU POU JIBYE

ANVAN CHEN MANJE ZO LI MEZIRE MACHWE L

Sylvain Diamant

Tant va la ruche à l'flot qu'à la fin elle s'enlise
Il veut vendanger moins mais nage dans le cyanure
Un rien trop pieux, heureux tu ne seras
Il faut prendre à ces arbres toutes les graines du desert
Trésorier d'ordure, cette contrefaçon
Loin des salons, pas de galons
Oui, le coeur vous serre quand vous piétinez dans mes ruelles
Les fusils d'assaut font les grands hivers
Sexe sans confiance n'est que brume d'automne
Si la guerre c'est mourir, faut-il partir très loin ?

Julia Brugidou


Saisissez votre recherche
zoreykominikasyon
Google
© Google 2016 – Données cartographiques © Google 2016

Gabrielle Godin

«KONESANS SE RICHÈS»

«La connaissance, c'est la richesse»

Barbara Gineau

Recette de la pâte à CReP

Bon Appétit !

Marion Gras Gentiletti

HAIR
3/9

Bertrand Brie

MWEN MEM SÉ LAMP,
W MEM SÉ PAPIYON,
W AP TOUJOU BIZOIN'M*

*JE SUIS UNE LAMPE, TU ES UN PAPILLON,
TU AURAS TOUJOURS BESOIN DE MOI

PHOTOS:
MAURIZIO CATTELAN /
TOILET PAPER MAGAZINE

Claire Bertinchamp

« Selon le Vaudou, une maison qui s'effondre doit être rapidement reconstruite. Ici vous pouvez voir que le poteau mitan sacré tient toujours. Cela signifie reconstruire à tout prix. Nous ne pouvons pas abandonner nos lois, c'est-à-dire nos esprits à découvert, et laisser la maison comme cela ».

Versailles Etienne (Hoogane)

TV5MONDE Pascal Priestley et Guillaume Gouet « La vie quand même »

Espoir

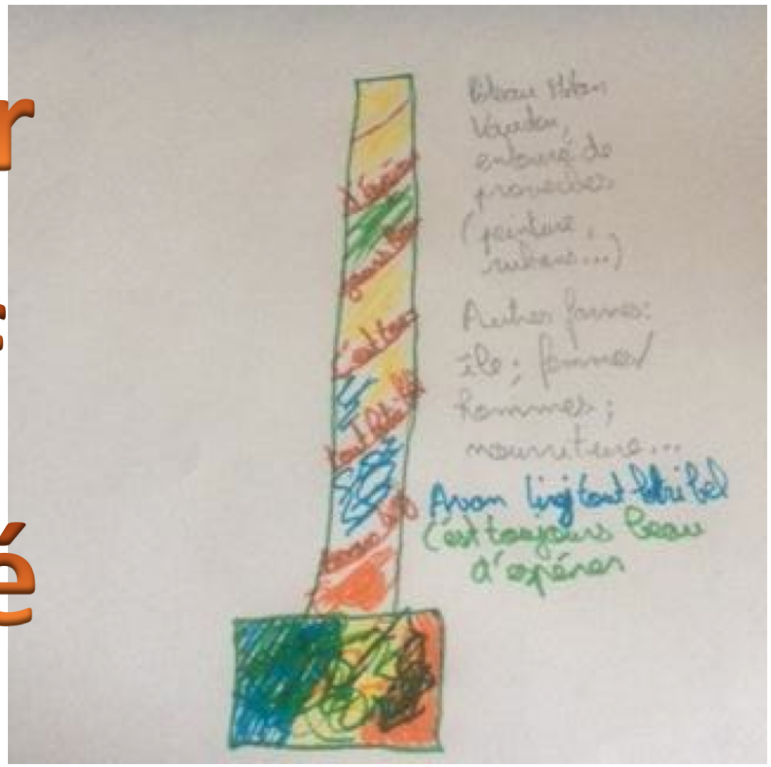
Festif

Coloré

Force

Vivant

Apprendre



Des dessins sous forme de proverbes sur les murs de la ville ou dans une exposition

1

Création d'une chanson à base de proverbes

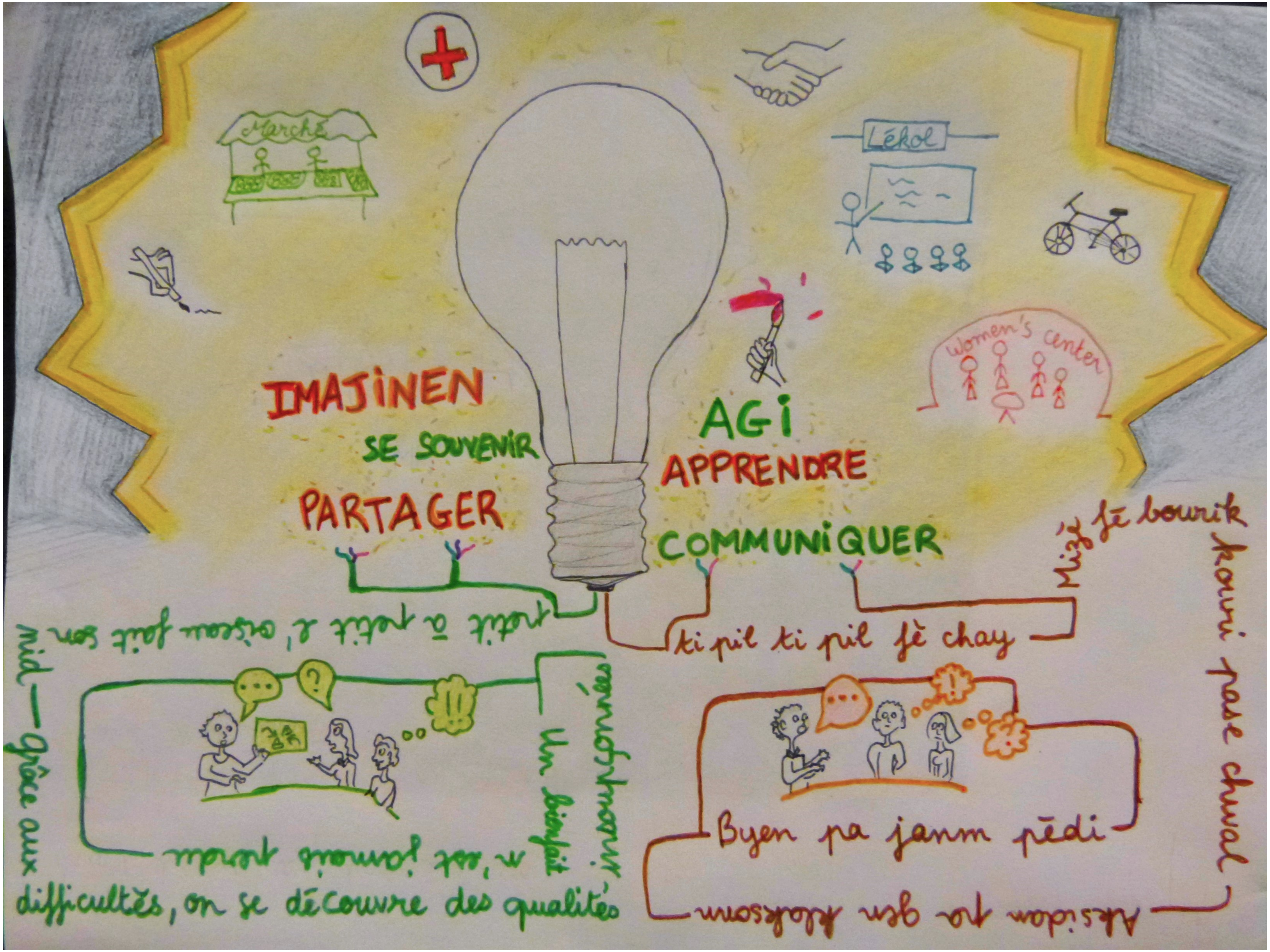
2

Claire CAILLEAU

CRéaTiVité
BienORdOn
néeCOMMen
CeParSOi
MêMe
CREP
2016

Ariane Curmi

(7 minutes de retard !)



Marché
Lékol
Women's center
IMAJINEN
SE SOUVENIR
PARTAGER
AGI
APPRENDRE
COMMUNIQUER
petit à petit l'oiseau fait son nid
Un bienfait n'est jamais perdu
grâce aux difficultés, on se découvre des qualités inconnues
ti pil ti pil fè chay
Mizè fè bourik kouri pase chwal
Byen pa janm pèdi
Aksidan pa gen klaksonn

Alexandrine Platon

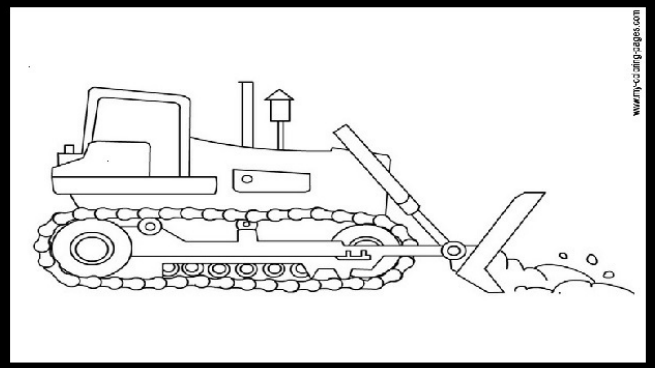
(15 minutes de retard !
Avec excuses)

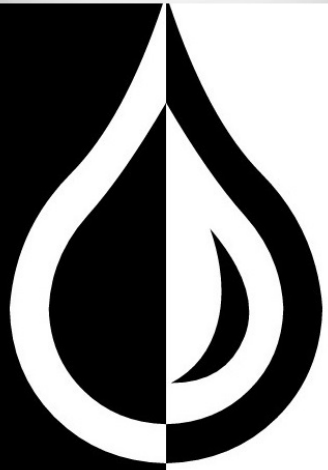
Kwiè anmouéééé

Doulè

Soufwance

Désespoiw





Nou la pou baw lanmen

Ou pa tou sèl

Pli fô ki sa

Favorisxp.com

Créatic – CReP Haïti / Port-au-Prince

Université Paris 8

15 Novembre 2016

Cy