LIVRES

L'empire des signes, Roland Barthes
New York délire, Rem Khoolhaas
C'est beau une ville la nuit, Richard Bohringer
The city in history, VF : La Cité à travers l'Histoire, Lewis Mumford
Townscape, Gordon Cullen
Psychologie de l'espace, Abraham Moles
Sur la route, George Kérouac
Les secrets de la mer rouge, Henry de Monfreid
La dimension cachée, Edward T. Hall
Quand le moderne n'était pas un style mais une cause, Anatole Kopp
Vol de nuit, Antoine de Saint-Exupéry

FILMS

Les lumières de la ville, Charles Chaplin
Metropolis, Fritz lang
Citizen Kane , Orson Welles
Mort à Venise, Luchino Visconti
Manhattan, Woody Allen
Les ailes du désir, Wim Wenders
Brazil, Terry Gilliam
Smoke, Paul Auster
In the mood for love, Wong Kar-Wai
Les triplettes de Belleville, Sylvain Chomet
Lost in translation, Sofia Coppola
Mon Oncle, Jacques Tati
Playtime, Jacques Tati
Les Employés modèles ou Commis en folie au Québec (Clerks), Kevin Smith
Soleil vert, Richard Fleischer,
Le ballon rouge, Albert Lamorisse
Blade runner, Ridley Scott
2001 l'odyssée de l'espace, Stanley Kubrick
Metropolis, Fritz Lang
Bienvenue à Gattaca, Andrew Niccol
La cuirassé Potemkine, Sergueï Eisenstein
Les Temps modernes, Charlie Chaplin
La cité des enfants perdus, Jean-Pierre Jeunet
Traité du zen et de l'entretien des motocyclettes, Robert M. Pirzig

BD

Blake et Mortimer, Edgar P. Jacobs
Tous les Schuiten et Peters
Enki Bilal