

PROCHA

MENTIUM

DES ARTS

ASTIUM

Rêve  
Liberté  
Règles  
Mise en scène  
Modernité  
Logique  
Identité  
Expérience  
Poésie  
Oubli  
Espace-temps  
Métissage  
Irréel  
Vitesse  
Imaginaire  
Vérités  
Image  
Recul  
Science-fiction  
Transferts  
Vécu  
Nuages  
Souffle

De Léonard DE VINCI à Nam JUM PAIK  
en passant par Jules MAREY et Eadweard MUYBRIDGE

De la science artistique à l'art science  
Que de certitudes, que de doutes  
Vogue le savoir et l'infini sans jamais l'ennui.

La recherche  
L'éternel recommencement  
la pensée fluide.

Questionnement perpétuel

d'un monde en crise, en transe, en danger, en vide et en plein;  
de l'homme serein, impatient, inquiet, fou, libre et sage.

Vers des formes, des sens, des émotions sans cesse renouvelés  
avec sous la lumière l'univers rationnel des règles, de la recherche des vérités  
et dans l'ombre le paysage de l'âme, de l'instinct, de la flamme primitive ...

Unis pour le meilleur et pour le pire, couple de tous les temps et de toutes les histoires.

Un et l'autre, un avec l'autre : témoins d'une époque.  
Identité - traces - vécu d'une civilisation, d'une société, de l'être  
depuis le premier souffle de l'humanité.

Aujourd'hui à l'heure où notre monde va vite, très vite, trop vite  
avec la science affolante et affolée - avec l'art "fini" et sans limites,

Un instant :

Arrêt sur notre monde - gros plan sur nos gestes - mouvements décomposés de nos actes.

Démonter les sciences en candide et en innocent,  
en faire les fondations d'une reconstruction de l'art sans jamais oublier nos questions :

Que reste-t-il de nos entrailles ?

Où sont nos fantômes ?

Et demain ?

La poésie ...

a salute,

U