



**CENTRE ST-PIERRE**

*Beaucoup, passionnément et pour longtemps !*

---

# **Association Ila Souria Université Populaire Syrienne**

## **ila...**

### **Formation d'animateurs en éducation populaire**

**Centre St-Pierre du 22, 23 et 24 mai 2015**

#### ***Objectif général de la démarche de formation***

Dans la perspective de construction de l'Université populaire syrienne et avec la visée de prise de parole démocratique inclusive et laïque, la démarche de formation a pour objectif principal:

- D'amener les participants à s'approprier les bases de l'éducation populaire et du rôle d'éducateur populaire dans la mobilisation de la participation citoyenne

#### ***Objectifs spécifiques***

- Faire connaître aux participants les différentes dimensions de l'éducation populaire : principes, valeurs, stratégies et pédagogie;
- Outiller les participants pour jouer pleinement leur rôle d'éducateur populaire et d'accompagnateurs ;
- Habilitier les participants à utiliser certaines stratégies de prise de parole et d'animation en les adaptant à la réalité de leur milieu.



## Vendredi 22 mai, 18 h à 21 h, salle 409-412

Personnes-ressources : Lise Noël et Claude Yacoub

### Déroulement

#### 18 h Ouverture

L'Université populaire syrienne et la place qu'elle veut donner à l'éducation populaire.

Tour de table | présentation des participantes et participants

Présentation du déroulement de la démarche pédagogique des objectifs, de l'approche et des outils

Exercice | Univers de référence | Jeu du dictionnaire

Quel est votre définition de...

- Éducation
- Université populaire
- Démocratie
- Participation
- Ila Souria
- Par, pour et avec
- Possibles
- Pouvoir

Mise en commun

#### 19 h L'éducation populaire

- Une approche | une intention pédagogique
- Une posture
- Des stratégies

Échange et discussion

#### 20 h

Exercice | Mon parcours

- Qu'est-ce qui a eu de l'influence dans mon parcours de vie?
- Quelles personnes, évènements ont influencé mes choix?

Mise en commun

#### 20 h 45 En guise de conclusion | Contribuer à la construction de l'Université populaire syrienne...



# Prise de parole

**Samedi 23 mai, 10 h à 17 h, salle 409-412**

**Personnes-ressources** : Marielle Raïche et Lise Noël

## **Objectif général**

- S'habilitier à prendre la parole avec plus d'assurance devant un groupe, dans des circonstances variées, de façon à favoriser la démocratie dans nos organisations.

## **Objectifs spécifiques**

- Démystifier les peurs et les résistances qui bloquent la prise de parole (apprendre à apprivoiser le trac).
- Organiser ses idées pour livrer un message court, vivant, clair et bien adapté au public visé.

3

## **Déroulement**

**10 h** Ouverture | Tour de table : Ce matin, je me sens comme ...

Validation des attentes

**10 h 45** Présentation des objectifs et du déroulement de la journée

**11 h** Le trac : son origine, des moyens pour l'apprivoiser

Les micros (est-ce pertinent d'aborder ce thème?) et la voix

**11 h 30** Pause

**11 h 45** Structurer sa pensée et organiser ses idées

Comme si c'était vrai... : intervention de deux minutes à partir d'un thème de leur choix avec un public imposé, tiré au hasard | retour après chaque intervention

### **Les publics sont :**

- Des enfants de 7 à 12 ans
- Des adolescents
- Des professeurs
- Des citoyens d'ici
- Des citoyens syriens de camps de réfugiés dans les pays limitrophes de la Syrie
- Des citoyens syriens en Syrie (« territoires libérés »)



- Un groupe de travail

**12 h 30** Dîner

**13 h 30** Comme si c'était vrai... exercice et retour après chaque intervention (suite)

Portrait d'une bonne communicatrice, d'un bon communicateur

Apprendre à parler avec sa tête et son cœur

**15 h 30** Pause

**16 h** Exercice - « Roue de fortune » : une intervention de deux minutes et retour

**16 h 45** Évaluation

**17 h** Fin de la session



# Les bases de l'animation en éducation populaire

Dimanche 24 mai, 10 h à 17 h, salle 306

## Résumé

Animer dans un contexte d'éducation populaire, c'est d'abord assez bien se connaître et se faire confiance pour partir des besoins, des préoccupations et des passions des gens que nous amenons dans notre aventure. La participation réelle des gens repose sur des bases solides, mais pas toujours faciles à appliquer. C'est sur ces bases que nous ferons, ensemble, cette odyssee d'une journée.

**Personnes-ressources** : Manuel Soto et Lise Noël

## Objectifs

- Cerner le rôle de l'animateur, de l'animatrice en contexte d'éducation populaire;
- Connaître et reconnaître les principales manières d'apprendre et de former;
- Identifier quels sont les principaux défis en animation pour vous;
- S'outiller pour faire face aux principaux défis identifiés;
- Identifier les attitudes à mettre de l'avant.

5

## Déroulement

**10 h** Présentations (en triades)

1. des gens présents (attentes, défis, passions)
2. de la personne-ressource (parcours, attentes et CSP)
3. de la journée de formation (objectifs, déroulement, méthodologie)

Retour sur l'exercice en triades

1. de la perspective des participantEs
2. de la perspective du formateur/animateur
3. d'une perspective globale, pédagogique et stratégique

**10 h40** Le cycle et les styles d'apprentissage

1. l'exemple concret
2. les phases et leurs spécificités
3. les quatre styles et leurs caractéristiques



- 11 h** L'entrevue appréciative
1. exercice en duos
  2. retour sur la forme
  3. retour sur le contenu
- La différence entre les approches (animation vs formation)
1. l'approche magistrale
  2. l'approche d'éducation populaire
  3. leur application et leurs limites selon les contextes
- 11 h45** Pause
- 12 h** Les fonctions en animation
1. les trois types de fonctions
  2. les principales techniques
  3. les applications
- Les plus grands défis en animation dans un contexte d'éducation populaire
1. identification des principaux défis
  2. association, combinaison et tri
  3. choix de trois défis majeurs
- Analyse des trois scénarios-catastrophe en sous-équipes
- 13 h** Dîner
- 14 h** Retour sur les bases de l'animation et de l'éducation populaire
1. pourquoi - intention
  2. comment - forme
  3. quoi - contenu
- 14 h 10** Recherche de pistes de solution
1. chaque équipe joue son scénario-catastrophe
  2. les deux autres équipes apportent des pistes de solution
  3. on fait le lien avec la théorie vue en matinée et applications concrètes
- 15 h 15** Pause
- 15 h 30** Retour
1. sur la technique du scénario-catastrophe
  2. sur le théâtre de l'opprimé
  3. sur le contenu
- 16 h 40** Évaluation et fin de la rencontre
1. comme participantE
  2. en se mettant à la place du formateur/animateur
  3. dans une perspective globale, pédagogique et stratégique
- 17 h** Fin de la session et remise des évaluations écrites



## L'équipe de formation



**Marielle Raïche** est formatrice et consultante en communication depuis 24 ans au Centre St-Pierre. Elle forme régulièrement des personnes et des groupes à la prise de parole en public et dans les médias, à la réalisation de plans de communication, au marketing social ainsi qu'à l'écriture journalistique et sur le Web. Elle possède une solide expérience en journalisme écrit, ayant travaillé pendant huit ans pour l'hebdomadaire *Le Courrier de Saint-Hyacinthe*. Agente d'information et publiciste pour différents organismes communautaires, ses services et ses conseils sont souvent sollicités pour l'analyse d'outils de communication et l'élaboration de plans de promotion.

La conception d'outils de communication et de guides d'animation, la rédaction de rapports et la révision de textes de différentes natures font partie des champs d'expertise qu'elle a développés au fil des années. Elle a également piloté des projets et conçu plusieurs formations qui ont permis à un grand nombre d'organismes de mieux faire connaître leurs actions et réalisations grâce à des outils attrayants et accrocheurs.

Depuis 1991, **Manuel Soto** accompagne les organisations dans leurs processus participatifs de réflexion, de création, de planification stratégique et d'évaluation dans le cadre de différents événements allant de quelques participants d'une équipe à des centaines de personnes, en français, en anglais et aussi en espagnol, ici et ailleurs dans le monde.



Manuel offre également bon nombre de formations dans les champs de la communication, du leadership créatif et l'animation depuis 1991 et au Centre St-Pierre depuis 1997. Manuel est détenteur d'un Baccalauréat en animation et recherche culturelles (UQÀM) et titulaire de nombre de formations complémentaires autour du globe en coaching et en leadership créatif.

**Lise Noël** est intervenante sociale depuis plus 30 ans. Elle a développé une expertise dans les champs des processus qui favorisent la prise de parole et la prise en charge des citoyennes et des citoyens dans leur collectivité. Préoccupée des espaces publics où se rassemblent des acteurs décidés à faire quelque chose pour eux-mêmes et la collectivité.



Elle a complété une maîtrise en intervention sociale à l'Université du Québec à Montréal sur la thématique des identités collectives et du développement local. Ses expériences l'ont amené à toucher différentes facettes de l'intervention et de la formation (l'organisation communautaire, la concertation, l'accompagnement en développement organisationnel, le coaching individuel pour les praticiens) et la recherche.