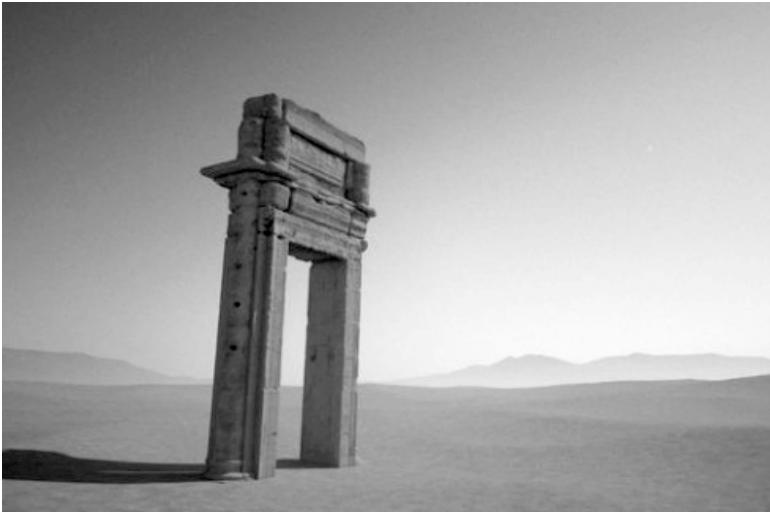


# ila...

## Café citoyen UPS #6

Strasbourg, 22 janvier 2016

État des lieux, état de veille : comment protéger le patrimoine archéologique syrien pris en otage ?



Détruite par l'État Islamique en octobre 2015, l'arche du temple de Baal à Palmyre sera bientôt rebâtie en taille réelle, en 3D et exposée en avril 2016 à Londres et New York. Projet porté par The Institute for Digital Archaeology (Oxford, UK & Cambridge, USA).

**Encadré par Mohamad Taha et Cheikhmous Ali**

Signataires UPS



## **Programme**

Pour commencer cette soirée, une présentation sera faite de l'association Alsace-Syrie, et ensuite de l'association Ila Souria et de son projet phare : l'Université Populaire Syrienne. Suivra une description du Café citoyen UPS, cadre de ces échanges autour de la question du patrimoine syrien.

L'un des territoires les plus riches au monde en éléments patrimoniaux de toutes périodes depuis la préhistoire, sites archéologiques, bâtiments, villes, y compris savoir-faire, la Syrie souffre atrocement depuis près de cinq ans de destructions et donc de la disparition de patrimoines. Nombreux sont ceux qui risquent leur vie pour leur protection, nombreux sont ceux qui par le monde se mobilisent à ce sujet.

Quelles mesures prendre pour protéger ce qui reste encore à préserver ? Comment mettre en réseau chercheurs, universitaires, associatifs pour des projets et des actions sur le terrain ? De quelle façon aider les relais en Syrie pour agir ? Comment former des spécialistes de cette préservation et de ces « reconstitutions » à venir ?

Ce Café citoyen débattrra de toutes ces questions (liste non exhaustive) avec comme but la conception et la mise en place d'un MOOC (Massive Open Online Course – Formation en ligne et à distance) en lien avec le patrimoine syrien.

## **Archives Ila Souria / Archéologie – Patrimoine (articles et vidéos disponibles sur notre site Web et notre chaine YouTube)**

### **Colloque Ila souria.01, Institut du monde arabe, Paris, octobre 2013 Session 1 : Archéologie & patrimoine**

« Le patrimoine archéologique syrien en otage : comment le protéger ? »  
Cheikhmous Ali, Docteur en archéologie du Proche-Orient ancien

« Les enjeux de la territorialisation du patrimoine en Syrie »  
Mohamed Al Dbiyat, chercheur, Institut Français du Proche-Orient

« Le patrimoine syrien dans la reconstruction de la Syrie : entre identité et nécessité de développement »  
Sophie Cluzan, archéologue, conservateur du patrimoine

« Alep : Espoirs et désillusions »  
Thierry Grandin, architecte

## **Colloque ilasouria.02, Université de Montréal, avril 2014**

Session 1 : Expériences passées de villes en reconstruction (première partie)

« Situations du patrimoine culturel post-conflit : Afghanistan, Mali »

Christophe Bouleau

Conservation Project Officer, Aga Khan Historic Cities Programme, Aga Khan Trust for Culture

## **Tables rondes débats, Institut des Cultures d'Islam, Paris, juin 2014**

Patrimoine et constructions identitaires

Intervenants :

Martin Makinson, archéologue, doctorant à l'université de Genève

Mohamed Taha, archéologue

Amin Azzam, enseignant-chercheur en psychologie sociale et interculturelle

## **Biographie des intervenants**

### **Cheikhmous ALI**

Chercheur spécialisé en archéologie du Proche-Orient ancien. Il a récemment soutenu sa thèse de doctorat à l'université de Strasbourg, traitant du domaine de l'iconographie, thèse ayant pour titre : « Les représentations architecturales dans la glyptique du Proche-Orient ancien », en préparation pour publication.

Ancien fonctionnaire à la DGAM (Direction Générale des Antiquités et des Musées) à Damas, dans le service des fouilles et recherches, il a également participé à plusieurs missions archéologiques syriennes et étrangères, notamment à Tell Baydar, Ougarit, Sura sur l'Euphrate, à la Citadelle de Damas, à la Grande Mosquée des Omeyyades à Alep, etc.. Actuellement, il travaille avec l'équipe de APSA (Association pour la Protection de l'Archéologie Syrienne), chargée de documenter les dommages subis par le patrimoine syrien depuis plus de 2 ans.

Un article de Cheikhmous ALI sur les poteaux dans l'iconographie du Proche-Orient ancien IVe-IIIe millénaire avant notre ère sera publié dans « Mélange en l'honneur de Dominique Beyer » dans la collection Subartu. Un autre article intitulé « Syrian heritage under thread » sera publié dans la revue « Journal of mediterranean archeology and heritage studies », vol. II, novembre 2013.

## Mohamad TAHA

Archéologue. Diplômé de l'Université de Damas et Paris 10 Nanterre, Mohamad Taha a été Directeur adjoint au Musée d'Ethnologie et des Traditions Populaires à Palmyre en Syrie, de 1995 à 1998 et Directeur du Département des Fouilles au sein de la Direction Générale des Antiquités et des Musées de La République Arabe Syrienne (Département de Palmyre), de 1998 à 2005. Depuis 2005 il est réfugié politique en France.

## Claude YACOUB

Architecte de formation (Ecole Spéciale d'Architecture, Paris, 1989), il a exercé en libéral plus de 15 ans avant de se consacrer exclusivement à l'enseignement et à la recherche depuis une douzaine d'années. Activités professionnelles en architecture, urbanisme, design et art & essai pour des collectivités publiques et des clients privées en France. Enseignements à Paris, Fort-de-France, Montréal et Damas en architecture, génie civil, urbanisme, design et Beaux-Arts. Également titulaire d'un diplôme d'études supérieures : Villes en projet durable et Architecture des milieux (« Damas 2062 – Éphémère, scénario des possibles », ESA, 2008) et d'un doctorat en sciences de l'information et de la communication (« La main de l'apprenti-concepteur dans la pédagogie du projet d'architecture face aux outils numériques », Université Paris 8, 2011).

Il est actuellement enseignant à l'École Spéciale d'Architecture, Paris ; membre associé du laboratoire Citu-Paragraphe, université Paris 8 ; et responsable au nom d'Illa Souria du domaine « Architecture – urbanisme : reconstruction durable » dans le projet "Tahdir", projet initié par l'Union européenne et dirigé par *Olof Palme International Centre* (Suède) et *Arab Reform Initiative* (France).

## ILA SOURIA – UPS



Mail : [contact@ilasouria.org](mailto:contact@ilasouria.org) – Site Internet : [ilasouria.org](http://ilasouria.org)

Strasbourg, 22 janvier 2016